

# 3endi l7a9

## Avril - Novembre 2017

### Rapport final

#### Contexte et objectifs du programme

Au Maroc, le système éducatif se focalise sur la transmission du savoir et des connaissances. L'éducation aux valeurs est totalement négligée. Victime de cette défaillance, la jeunesse marocaine se trouve mal préparée à la vie citoyenne et inconsciente de ses droits et de ses devoirs. Résultat: vulnérabilité, désespoir et incivilités.

En partenariat avec la fondation Ajial pour la protection et la promotion des Droits de l'Homme et Connect Institute, l'Association Tamakkoun (association des lauréats de Connect Institute) a lancé A17-N17 3endi l7a9, un programme qui s'adresse aux jeunes issus d'Agadir et sa région, âgés de 18 à 27 ans, motivés et désireux d'un avenir meilleur.

Le programme propose des activités de discussion, de lecture diversifiée, d'ouverture d'esprit, d'analyse et de stimulation de la créativité. Cela afin de:

- Renforcer les aptitudes de travail individuel et collectif des jeunes.
- Retrouver l'espoir, reconstruire la confiance et nourrir leur motivation à être créatifs et positifs.
- Libérer le potentiel des participants pour monter des projets concrets.
- Développer leur esprit d'analyse et leur esprit critique et enrichir leur culture générale.
- Promouvoir chez les participants et leur entourage les valeurs de la citoyenneté.
- Favoriser l'émergence d'une communauté de leaders capables de construire une société dominée par la citoyenneté, la démocratie et la préservation des droits humains.

#### Sélection des candidats

Pour sélectionner les participants au programme, l'association a lancé, le 31 mars 2017, un appel à candidature sur sa page Facebook. En 13 jours, l'association a reçu 103 candidatures.

Après une première sélection, une trentaine de candidats ont été convoqués pour une séance d'entretiens à Connect Institute, et ce, pour mesurer leur degré d'engagement et de créativité.

25 jeunes ont été sélectionnés après avoir fait preuve de plus d'engagement, de créativité et de motivation.



## Candidats retenus

Nous avons retenu des candidats de différents profils, tout en respectant la parité garçons-filles. Leur âge varie entre 18 et 25 ans, originaires d'Agadir, Midelt, Essaouira, Taroudant et d'autres villes marocaines. Cette diversité a apporté une vraie richesse au programme en termes d'échanges et de partage de connaissances entre les jeunes.

## Calendrier des activités

Chaque semaine, les participants du programme A17-N17 3endi 17a9 assistent à 2 séances: une séance d'activités de base et une séance d'écosystème.

### 1. Activités de base

- [p+100+20]

Un exercice hebdomadaire qui associe communication, lecture et écriture. Durant chaque séance, les participants partagent le nombre de pages qu'ils ont lues (**p**) de livres suggérés par l'Institut, discutent d'un article d'actualité et le synthétisent en **100** mots, puis filment une vidéo de **20** secondes où ils répondent à une question ou expriment leur opinion à propos de sujets qui les intéressent.

- **DARDACHA**

Une séance de discussion ouverte autour de sujets qui préoccupent les jeunes. Les participants forment un cercle. Chacun prend un bout de papier et écrit dessus un fait marquant vécu durant la semaine. Il leur est recommandé de prendre soin de leur écrit afin qu'il soit lisible. Les petits bouts de papier sont ramassés et redistribués au hasard. Chaque participant lit le papier récupéré qui ne doit pas être le sien. Une discussion libre suit la lecture de chaque texte.

### 2. Écosystème

L'écosystème se compose de plusieurs cellules qui réunissent les passionnés d'arts dramatiques, écriture, photo et travaux manuels. Chaque section encourage les participants à entretenir leurs passions, développer leurs talents, échanger leur savoir et construire ensemble des projets.

- **ciPLAY**

Une section qui réunit les participants passionnés par le théâtre et l'écriture de scénario qui sont amenés à écrire et diriger des pièces, et à monter sur scène pour jouer durant les événements publics de Connect Institute.

- **ciCREA**

La section de création de pièces décoratives, sculptures et peintures exposées à Connect Institute.



- **ciPHOTO**

Les passionnés de photographie se réunissent pour améliorer leurs techniques et développer leurs sens artistiques.

- **ciMAG**

Une section qui réunit les passionnés d'arts graphiques, publication et écriture et qui produit chaque mois un magazine diffusé exclusivement en ligne.

### 3. **Événements et rencontres**

En plus des activités précitées, les participants ont eu l'occasion d'assister et participer à plusieurs événements et rencontres organisés par Connect Institute.

- **FEED**

Témoignages de professionnels de divers domaines qui partagent leurs parcours et leçons de vie avec les jeunes de l'Institut. Les participants de A17-N17 3endi 17a9 ont eu l'occasion de rencontrer plusieurs personnalités de divers champs d'activités :

**Amen Viana**, Guitariste, Producteur et Chanteur

**Mokhtar Samba**, Batteur percussionniste contemporain

**Nadia Essalmi**, Écrivaine et Fondatrice des Éditions Yomad

**Daoud Aoulad-Syad**, Scénariste, Réalisateur et Photographe

**Nicolas Cheimanoff**, Directeur EMINES – École de Management Industriel à Ben Guerir

**Philip Mikos**, Ministre Conseiller, Chef de coopération à la délégation de l'Union Européenne au Maroc.

- **HIKAYAT**

Compétition de Storytelling organisée par Connect Institute. Les candidats sont invités à raconter une histoire, réelle ou fictive dans une durée de 5 minutes, dans la langue de leur choix. L'objectif étant de stimuler l'imagination et d'améliorer la communication des candidats en offrant au public l'occasion de faire des rencontres dans un cadre convivial. Les histoires sont départagées par un jury qui décerne le prix du meilleur conteur en s'appuyant aussi sur le vote du public.

Les participants du programme A17-N17 3endi 17a9 ont assisté à 3 éditions de HIKAYAT, quelques-uns ont même participé en racontant leurs histoires.

**HIKAYAT 8**

**HIKAYAT 9**

**HIKAYAT 11**



- **TARAB**

Compétition pour les jeunes talents en musique à Agadir. Les candidats proposent leur performance musicale en solo, en duo ou en groupe, en 5 minutes, dans le style musical de leur choix. L'objectif étant d'offrir à ces talents émergents l'opportunité de se produire devant un public et d'améliorer leur performance et leur créativité musicale. Les performances sont soumises au vote du public. Un prix est décerné à la mieux votée.

### [TARAB 9](#)

- **AGORA**

Événement organisé par Connect Institute deux fois par an. L'objectif : se retrouver, débattre avec des personnalités marquantes, passer en revue les réalisations de l'Institut et se divertir dans une ambiance conviviale et productive faite d'expositions, théâtre et musique.

Les participants du programme ont assisté à [AGORA 7](#) avec, comme invités spéciaux, l'écrivaine et la militante Fatna El Bouih et le directeur régional du MEPI Manu Bhalla.

- **DARKOM**

DARKOM est le programme de résidence de Connect Institute. Il accueille les artistes, chercheurs, professeurs et étudiants marocains et étrangers désireux de découvrir la culture marocaine et la région sud tout en côtoyant des jeunes talentueux et créatifs. Le but est clair : connecter les jeunes participants avec des individus de divers milieux et cultures afin de promouvoir l'échange interculturel, l'ouverture d'esprit et la tolérance.

### [DARKOM: visite des étudiants de Seattle University](#)

### [Témoignage de Paul Milan - Professeur à Seattle University](#)

### [Témoignages : professeurs et étudiantes de Seattle University en visite à Connect Institute](#)

#### **4. Masterclasses et ateliers**

Les participants du programme A17-N17 3endi 17a9 ont eu aussi accès aux Masterclasses et ateliers organisés dans le cadre des programmes CAVA (Concours Arts Visuels Agadir) et MOMKIN lancés par Connect Institute et financés respectivement par l'Union européenne au Maroc et la fondation Drosos.

- **Masterclass écriture de scénario 1: Nadia Essalmi et Daoud Aoulad-Syad**

Daoud, réalisateur marocain, et Nadia, éditrice jeunesse, ont partagé leurs connaissances avec les participants. Écriture, scénario, construction d'histoires, réalisation... Des techniques qui ont leurs propres règles. Des règles qu'il faut absolument connaître pour mieux s'en dispenser et donner libre cours à son imagination.

- **Atelier sur les valeurs: Olaf Kellerhoff**

Dans le cadre du programme MOMKIN, M. Olaf Kellerhoff, Directeur de la fondation Friederich Naumann, a animé un atelier pour les jeunes de Connect Institute sur le thème des valeurs. L'identité, la différence entre les apparences et la réalité, la perspective vis-à-vis du



monde et autres, sont tous des points qui ont été discutés par les jeunes durant cet atelier.

- **Masterclass écriture de scénario 2: Mohamed Chrif Tribak**

Mohamed Chrif, réalisateur et scénariste marocain, a animé un Masterclass de développement d'idées et d'écriture de scénario. Durant ce dernier, les participants ont présenté leurs idées de vidéos à M. Tribak qui a donné des remarques et des conseils pour les améliorer.

## Succès et défis

Après 5 mois d'engagement aux activités du programme, nous avons témoigné un réel changement de comportements, d'habitudes et de façon de penser des participants. Ces derniers sont devenus plus ouverts d'esprit, leur pensée critique s'est développée et leur confiance en soi s'est beaucoup améliorée.

Sur le plan des compétences, les participants ont pu acquérir des compétences nouvelles en écriture, lecture, expression vidéo, langues étrangères, théâtre, travaux manuels et travail en équipe. Un constat affirmé par les textes écrits et les vidéos filmées par les participants.

Notre approche de l'apprentissage vise à connecter des individus venant de différents milieux. Ainsi, les participants du programme A17-N17 3endi 17a9 ont pu rencontrer de nouveaux amis avec qui ils ont collaboré et échangé des connaissances. Les participants ont également rencontré des personnalités remarquables qui les ont inspirés.

Les participants se sont imprégnés des valeurs du partage, du respect de l'autre et de l'ouverture véhiculées au sein de l'Institut. Ils ont aussi développé un esprit d'appartenance à Connect Institute qui est devenu un vrai repère pour eux.

Étant donné leurs engagements scolaires, les participants ont eu des difficultés au début pour assister à toutes les activités. Le problème a été résolu en proposant un programme flexible qui permet aux participants de rattraper les séances auxquelles ils n'ont pas pu assister.

## Témoignages des participants

### Vidéo des témoignages

**Ikrame Hachimi** : “Le programme A17-N17 était très riche. Grâce à l'exercice [p+100+20], nous avons développé nos compétences en discussion, en rédaction et en prise de parole devant la caméra.”

**Solaimane Kasaoui** : “Grâce à Connect Institute, j'ai amélioré mes compétences en communication et en prise de décision, et j'ai appris à respecter les avis des autres. Je suis devenu une personne qui cherche l'excellence dans tout ce qu'elle fait et j'ai un regard positif sur le monde.”

**Khaoula El Baqia** : “Mon expérience dans le cadre du programme A17-N17 m'a permis de changer d'idées, d'esprit, de vision et de développer ma personnalité.”

**Youba Darif** : “Je considère Connect Institute comme un laboratoire pour la jeunesse marocaine. J’y ai appris à aimer la lecture et à m’exprimer librement, et j’ai fait la connaissance de beaucoup de nouvelles personnes.”

**Soukayna Chkah** : “Avant Connect Institute, j’étais incapable d’exprimer mes sentiments et mes idées. Grâce aux diverses discussions que nous avons eu, je me sens plus éduquée et j’ai moins de mal à m’exprimer.”

**Soukaina Hermas** : “Tout au long du programme, nous avons assisté à des événements culturels, eu des visites de personnalités influentes, développé nos softs-skills et nous nous sommes faits de nouveaux amis.”

**Ines El Acham** : “A Connect Institute, j’ai appris la valeur du temps et le respect des autres, et j’ai développé ma communication.”

**Maryam Reda** : “Au début, j’avais des difficultés à m’habituer aux différents exercices de lecture et écriture. Mais c’est grâce à ces derniers que je me suis développée. Je ne suis plus la même personne qu’avant.”

**Youssef Joudani** : “Grâce au programme A17-N17, j’ai fait la connaissance de personnes très ouvertes d’esprit.”

## Participations et réalisations

### 1. Document publié:

Des participants au programme ont rédigé le document ci-dessous en réponse à la question: quelle est la place de l’argent dans votre avenir ?

#### [Que pensent les jeunes de l’argent pour l’avenir](#)

### 2. Textes écrits et vidéos filmées:

Dans le cadre de l’exercice [p+100+20], voici les textes écrits et les vidéos réalisées par les participants:

	Participants	Textes écrits	Vidéos filmées
1	Youssef Joudani	[100]	[20]
2	Maryam Reda	[100]	[20]
3	Soukaina Hermas	[100]	[20]
4	Youba Darif	[100]	[20]
5	Mouad Salamat	[100]	[20]
6	Solaimane Kasaoui	[100]	[20]
7	Said Obakrim	[100]	[20]
9	Khaoula El Baqia	[100]	[20]
10	Mohamed Bardouni	[100]	[20]
11	Ines El Acham	[100]	[20]
12	Ikrame Hachimi	[100]	[20]
13	Latifa Akchar	[100]	[20]
14	Mounir Abbad	[100]	[20]
15	Jamal El Mousaouy	[100]	[20]
16	Jaafar Rouane	[100]	[20]
17	Soukayna Chkah	[100]	[20]
18	Hind Derkaoui	[100]	[20]
19	Lahcen Abourraja	[100]	[20]

### 3. Écosystème

- **ciPLAY**

Tout au long du programme, les participants ont écrit et interprété deux pièces théâtrales originales:

- [L'Homme conscient](#) : pièce théâtrale inspirée de la découverte récente du plus vieux fossile d'Homo Sapiens à El Youssoufia.
- [Thé à la menthe](#) : pièce théâtrale qui traite le sujet du vivre ensemble dans un contexte marocain.

- **ciCREA**

Les membres de ciCREA ont réalisé du [faux marbre](#), des [sculptures moches](#) et des [masques africains](#). Toutes ces réalisations ont été exposées au public durant l'événement AGORA 7.



- **ciMAG**

Les participants du programme A17-N17 3endi 17a9 ont rédigé deux numéros du ciMAG. Ces derniers ont été publiés dans la newsletter hebdomadaire de l'Institut:

[ciMAG 19](#)

[ciMAG 20](#)

- **ciPHOTO**

La cellule ciPHOTO a organisé une exposition à Connect Institute sur le thème de [l'artisanat](#).

## **Recommandation**

Nous considérons le programme A17-N17 3endi 17a9 comme un bon départ qui doit être maintenu et diffusé dans tout le Maroc. Pour garantir la durabilité du changement remarqué chez les participants, il serait préférable que le programme dure plus de 5 mois.

## **Annexes**

Annexe 1: Liste des participants

Annexe 2: Photos du programme

Annexe 3: Livres, articles et sujets traités

Annexe 4: Engagement signé par les participants

Annexe 5: L'équipe



## Annexe 1 : Liste des participants

	Participants	Âge	Origine	Établissement	Nombre d'heures de présence
1	Youssef Joudani	20	Agadir	OFPPT	605:31:00
2	Maryam Reda	20	Ait Melloul	FLSH	80:10:00
3	Soukaina Hermas	22	Agadir	ENCG	79:22:00
4	Youba Darif	22	Aourir	ENCG	77:42:00
5	Mouad Salamat	19	Taroudant	FSJES	65:38:00
6	Solaimane Kasaoui	24	Ouarzazate	FSA	59:46:00
7	Said Obakrim	22	Tiznit	FSA	59:40:00
9	Khaoula El Baqia	21	Taroudant	FLSH	58:34:00
10	Mohamed Bardouni	22	Agadir	ENSA	47:41:00
11	Ines El Acham	20	Essaouira	ENCG	42:33:00
12	Ikrame Hachimi	20	Midelt	ENCG	42:06:00
13	Latifa Akchar	22	Tiznit	FSJES	32:17:00
14	Mounir Abbad	18	Inzegane	Lycée Youssef Ben Tachfine	31:46:00
15	Jamal El Mousaouy	21	Tinghir	FLSH	28:27:00
16	Jaafar Rouane	22	Taroudant	FLSH	25:13:00
17	Soukayna Chkah	23	Laayoune	FLSH	22:14:00
18	Hind Derkaoui	21	Taroudant	FLSH	22:06:00
19	Lahcen Abourraja	22	Sidi Ifni	FSA	21:40:00
20	Ali Hannad	24	Sidi Ifni	FSJES	17:12:00
21	Soukaina Bouchtar	20	Taghjijt	FLSH	15:33:00
22	Houssam Bouchdira	20	Safi	FSJES	11:57:00
23	Moad Babaali	20	Meknès	ENCG	07:15:00
24	Fatima Zahra Fakir	25	Essaouira	FSEJS	06:59:00
25	Abdelaziz Amejoud	20	Khénifra	FLSH	00:00:00
26	Maryam Amrani Hajji	22	Dcheira	OFPPT	00:00:00
27	Fatima Zahra Chouiref	22	Dcheira	OFPPT	00:00:00

## Annexe 2 : Photos du programme









## Annexe 3: Livres, articles et sujets traités

### Suggestions de lecture

- أولاد حارتنا de Najib Mahfouz
- **Matin Brun** de Franck Pavloff

### Sujets traités

- Le mémorandum choc de la Banque mondiale/Productivité: Le pire est à venir!
- Quelques chiffres sur le secteur de la santé
- La préparation à la vie professionnelle
- لغتنا الرسمية هي الرطانة و الهجانة
- Le cours magistral de politique de Mark Zuckerberg à Harvard
- هذا ما قاله الوزير حصاد عن تسريبات امتحانات البكالوريا
- Emploi: Voici les 278.000 profils qui seront formés pour l'industrie en trois ans
- La beauté favorise-t-elle la réussite ?
- Apprentissage des langues Arabisation, la grande chimère!
- Enseignement: Comment le système continue à fabriquer des cancre
- Illustration
- Resist the Internet
- Extraits du livre Homo Deus
- Modern Schools: Are We Even Going to Get There?

### Questions posées

- Quel est ton rêve?
- Quels sont tes points forts?
- Quels sont tes points faibles?
- Est-ce que vos études vous ont permis d'atteindre vos objectifs ?
- Est-ce que tu penses que ton entourage te soutient dans ce que tu veux faire?
- Etes-vous inquiets de ce qui se passe dans le Rif ?
- Que manque-t-il aux jeunes pour être plus heureux ?
- Est-ce que tu penses que la beauté favorise la réussite ?
- Est-ce que tu penses que l'arabisation du système éducatif marocain est la cause de son échec?

## Annexe 4: Engagement signé par les participants

### Engagement

Je, soussigné....., déclare par la présente mon engagement au programme A17-N17 de Connect Institute, du 15 avril au 30 novembre 2017.

En tant que participant au programme A17-N17, je m'engage à appliquer les règles suivantes, dont les infractions sont sanctionnées par l'administration de Connect Institute:

- 1- Je respecterai les valeurs et l'esprit de Connect Institute basés sur l'ouverture, le partage et la sincérité.
- 2- Je contribuerai à faire vivre le climat de camaraderie dans mon groupe et avec l'ensemble des participants.
- 3- Je déploierai tous les efforts pour aider les équipes de Connect Institute dans leurs tâches.
- 4- Je prendrai le plus grand soin des locaux et des équipements.
- 5- Je participerai avec assiduité et ponctualité à toutes les activités durant toute la période du programme et je donnerai suite à tous les messages et courriers provenant des équipes de Connect Institute.
- 6- Je serai disponible pour aider à la réussite du programme et ferai tout pour diffuser ses enseignements dans mon entourage.

Je reconnais de même que tout manquement à ces règles est passible d'une sanction disciplinaire.

Signature

## Annexe 5: L'équipe

### **Taha Balafrej**, Fondateur de Connect Institute

Docteur en Mathématiques, Taha a exercé pendant plusieurs années dans l'enseignement universitaire. Il a ensuite été nommé directeur au ministère de l'Environnement. Un poste qu'il a occupé pendant six ans, durant lesquels, entre autres missions, il a été point focal du Maroc et membre du bureau à la Convention de l'ONU sur les changements climatiques.

En 2010, il a été nommé directeur de l'Environnement et du Développement Durable au sein d'OCP, la plus grande entreprise marocaine et leader mondial dans le Phosphate et ses dérivés. Durant quatre ans, il a mis en place une structure et des mécanismes efficaces et a notamment supervisé la conception et la mise en œuvre du programme OCP Skills, qui a assuré formation et employabilité à des milliers de jeunes.

Depuis 2014, et afin de partager les fruits et leçons de ses diverses expériences, il a créé à Agadir Connect Institute, une organisation qui vise à accompagner les jeunes pour réussir leur vie personnelle et professionnelle.

### **Latifa Bella**, Présidente de l'Association Tamakkoun

Latifa est titulaire d'un master en métiers et pratiques des médias de l'Université Ibn Zohr. Elle a rejoint Connect Institute en tant que participante au programme EMY (Empowering Moroccan Youths) en octobre 2015. Après la clôture du programme, elle est devenue membre du staff à Connect Institute et a fondé avec le reste des lauréats l'Association Tamakkoun, un moyen pour les participants de garder le contact, travailler ensemble sur des projets, organiser des événements et des activités pour les jeunes, le tout pour transmettre les valeurs que les participants ont acquises pendant leur parcours à Connect Institute.

### **Rachida Akdaich**, Coordinatrice de programme à Connect Institute

Rachida est titulaire d'un master en marketing et actions commerciales de l'ENCG d'Agadir. En octobre 2015, elle est devenue participante au programme EMY lancé par Connect Institute. Elle a continué après l'obtention de son diplôme à fréquenter l'Institut et à développer ses compétences. Actuellement, elle est coordinatrice d'activités à Connect Institute.

### **Marya Joudani**, Membre de l'Association Tamakkoun

Marya Joudani est étudiante en 3ème année d'économie à l'Université Ibn Zohr. Elle a rejoint Connect Institute en octobre 2015 en tant que participante au programme EMY. Elle fait partie des participants qui ont le plus appris et changé durant cette période. Théâtre, organisation, animation, art visuel, Marya a touché avec succès à plusieurs disciplines.



### **Ayoub El Mouden**, Trésorier de l'Association Tamakkoun

Ayoub El Mouden a rejoint Connect Institute en tant que participant au programme EMY en octobre 2015. Après la clôture du programme, il a co-fondé avec le reste des lauréats de l'Institut l'Association Tamakkoun et a créé la plateforme ciBadges, une plateforme Web, utilisée par Connect Institute, qui digitalise le processus d'apprentissage en remplaçant les points par des badges qui indiquent l'acquisition d'une aptitude, connaissance, réalisation ou compétence.

### **Rachid Akdim**, Membre de l'Association Tamakkoun

Rachid Akdim est titulaire d'un diplôme de technicien spécialisé en techniques de développement multimédia. Il a rejoint Connect Institute en octobre 2015 en tant que participant au programme EMY. Il a développé le site web de l'Institut et a co-créé avec d'autres participants l'application ciCHECK pour tracker la présence des participants, et l'application ciVOTE utilisée durant les événements organisés au sein de l'Institut.